



## MALLA CURRICULAR ILUSTRACIÓN DIGITAL

Primer Semestre		Segundo Semestre		Tercer Semestre		Cuarto Semestre	
Módulo A	Módulo B	Módulo A	Módulo B	Módulo A	Módulo B	Módulo A	Módulo B
Creatividad en la Ilustración Digital	Ilustración Infantil e Imaginario	Creación de Personajes en la Ilustración Juvenil	Ilustración Fantástica y Literatura	Sketchbook Ilustrado	Ilustración de Flora	Ilustración y Animalario	Ilustración y Nuevas Tendencias
Herramientas Básicas del Dibujo	Dibujo y Naturaleza	Dibujo Experimental	Dibujo de Paisajes Urbanos	Anatomía del Rostro	Proporción y Estructura de la Figura Humana	Diseño Creativo Publicitario	
Introducción al Color	Forma y Color en la Ilustración	Creatividad y Color Aplicado	Experimentación Gráfica	Paleta Creativa Digital	Color y Fauna Nativa	Ilustración Editorial	
Creación Digital	Experimentación en la Edición Digital	Producción de la Imagen Digital	Postproducción Digital	Retoque Digital Avanzado	Edición de Piezas Digitales	Proyecto de Título	
Estética del Arte	Semiótica de la Ilustración	Gestión y Marca Personal I	Gestión y Marca Personal II	Gestión y Emprendimiento I	Gestión y Emprendimiento II	Taller de Práctica Profesional	
Comunicación y Medios Digitales	Comunicación y Contenidos Digitales	Ética y Derechos Humanos		Marketing Digital I	Marketing Digital II		Portafolio Profesional

**EXAMEN DE TÍTULO**

**ALPES. Escuela de Imagen y Comunicación**

Av. República #430, Santiago / admision@alpescft.cl / +56226892020